

Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt

Musik & Text: Friedrich Hollaender
 Barb.: Hans-Günther Kölz

 **Langsam und versonnen**

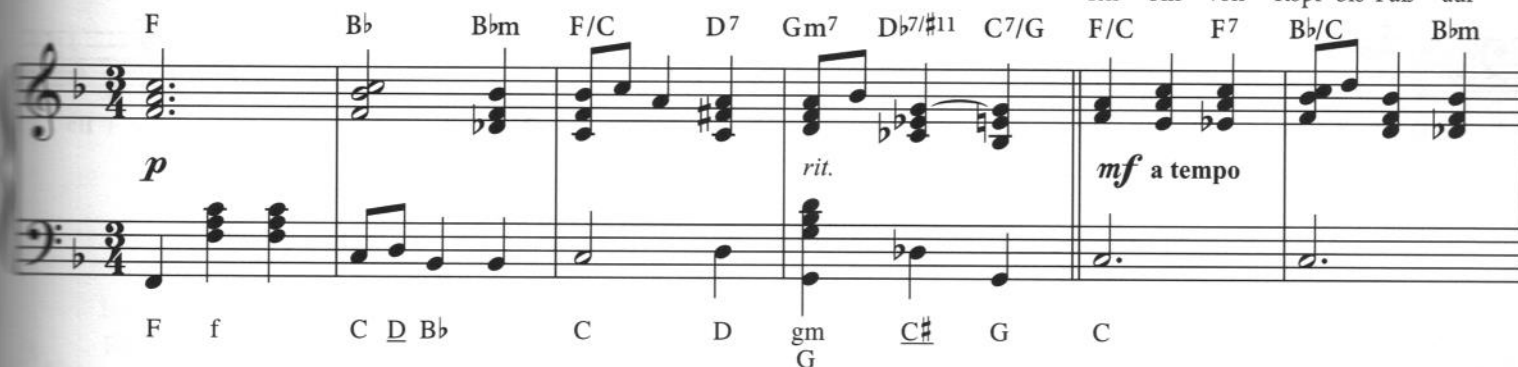
Refrain

Ich bin von Kopf bis Fuß auf

p *rit.* *mf a tempo*

F B \flat B \flat m F/C D 7 Gm 7 D \flat 7 / \sharp 11 C 7 /G F/C F 7 B \flat /C B \flat m

F f C D B \flat C D gm C \sharp G C



Lie-be ein - ge - stellt, denn das ist mei - ne Welt und sonst gar nichts.

F/C D D 7 /F \sharp Gm D \flat 9 / \sharp 11 C 7 F B \flat C 13 C 7 /9

D F \sharp G gm C \sharp C F f C



Das ist, was soll ich ma - chen, mei - ne Na - tur: Ich kann halt lie - ben nur und sonst

F F 7 /A B \flat B \flat m F/C D D 7 /F \sharp Gm D \flat 9 / \sharp 11 C 7

F f A B \flat b \flat B \flat C f A E \flat D F \sharp G gm C \sharp C



gar nichts.

Män - ner um - schwirrn mich wie Mot - ten um das Licht und

F B \flat /F F B \flat \otimes A 7 Dm

f

F f F A a 7 E D C \sharp D dm A D G \sharp



Ich brech die Herzen der stolzesten Frau'n

Musik: Lothar Brühl
 Text: Bruno Ba
 Bearb.: Hans-Günther K

⊖ Slow Fox

B \flat /F E $^{\circ}$ Cm7 F7

mf

b \flat F b \flat E cm C f7 F

Vers

Lie - be — ist kein Pro - blem, ich find sie herr - lich und an - ge - nehm.

5 B \flat Gm Cm7/11 F7 B \flat Gm C7 F7

p

B \flat b \flat G gm C cm F f7 B \flat b \flat G gm C c7 f7 F G A

Wenn ei - ne hübsch ist, wird sie ge - küsst, sehn Sie, wie ein - fach das ist!

9 B \flat Gm7 C7 Gm7 C7 F13

B \flat b \flat G gm C c7 G gm C c7 f7 F G A

Refrain

Ich brech die Her - zen der stol - zes - ten Frau'n, — weil ich so stür - misch und so

13 B \flat A7 B \flat Dm/A

mf

B \flat b \flat F b \flat A a7 C \sharp a7 B \flat b \flat A