

La foule

www.accordeon-special.de

Musik: Angel Cabral
 Spanischer Originaltext: Enrique Dizeo
 Französischer Text: Michel Rivgauche
 Arr.: Hans-Günther Kölz



Tempo di Valse péruvienne

N.C.

Am

Em

mf f simile

A E B E

6 B7 F# B

2. 1. Je re -

Em E B G E mf

vois la ville en fête et en dé - li - re, suf - fo - quant sous le so - leil et sous la joie.

12 Em Am D7 G

E em A am D d7 A d7 G g

Et j'en - tends dans la mu - sique les cris, les ri - clat'nt et re - bon - diss'nt au - tour de

19 B7 Em C7

D g B b7 F# b7 E em B em C c7

moi. Et per - due par - mi ces gens qui me bous - cu - lent, é - tour - die, dé - sem - pa -

26 B7 Em Am D7

B b7 F# B b7 E em A am D d7

quand sou - dain, je me re - tourne, il se re - cu - le et la

B7 Em

B b7 F# b7 E em B em

www.accordeon-special.de

bras. Refr.: Em - por - tés par la fou - le qui nous traî - ne, nous en - fou - le qui nous traî - ne, nous en -

Em D7

E B C B G F# E A d7 D d7

traî - ne, é - cra - sés l'un con - tre l'au - tre nous ne for - mons qu'un seul corps. traî - ne, nous é - loi - gne l'un de l'au - tre, je lutte et je me dé - bats.

16 G D7 G

G g D g A d7 D d7 G g D g

www.accordeon-special.de

Em

simile

B E

N.C.

mf

82

2. Special Chorus

Em Am

mf

E B G E E cm B em A am E am

87

D7 G

D d7 A d7 G g D g